

Anabela Fernandes Graça nasceu em 1959 e reside em Leiria.

- Licenciada em Geografia, pela Universidade de Coimbra;
- Com Curso de Especialização de Valorização Técnica Orientada para Administração Escolar, pelo Instituto Nacional de Administração;
- Com Curso de Especialização de Valorização Técnica para a Administração Escolar, pelo Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas;
- Mestre em Administração Pública, pelo Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas;
- Professora de Geografia do quadro da Escola Secundária Francisco Rodrigues Lobo – Leiria;
- Formadora em vários Centros de Formação de Professores;
- Foi presidente do órgão de gestão da Escola Dr. Correia Mateus, presidente da Direção da Associação para o Desenvolvimento de Leiria (ADLEI) e Membro da Equipa de Apoio à Avaliação de Desempenho dos Docentes da DGRHE;
- Vereadora da Educação e Juventude no Município de Leiria (mandato de 2013-2017);
- Vereadora da Educação e Cultura no Município de Leiria (mandato de 2017-2021).



EUROPASS CURRICULUM VITAE

INFORMAÇÃO PESSOAL

Nome	PIRES, José Manuel
Morada	Rua da Capital, nº. 20, 2405 - 030, Porto Carro - Maceira - Leiria, Portugal
Telefone	244 777 963 – 244 834 117 – 244 777 226 – 918 785 887
Fax	244 824 514
Correio electrónico	jose.pires.advolei@gmail.com / josepires@teatrojsilva.pt
Nacionalidade	Portuguesa
Data de nascimento	28/07/1975

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- Datas (de 2002 até 2011) **Advogado**
Exercício da advocacia na vertente civil, criminal e pública
- Datas (de 2002 até à presente data) Teatro José Lúcio da Silva – Leiria
Gerente da Comissão de Gestão do Património do Teatro José Lúcio da Silva, desde 15-04-02, até à presente data, ocupando para o efeito o cargo de Director, Director Artístico e Financeiro do Teatro José Lúcio da Silva
- Nome e endereço do empregador Teatro José Lúcio da Silva – Leiria
- Tipo de empresa ou sector Actividades Artísticas, de Espectáculos e Recreativas
- Função ou cargo ocupado *Director Artístico e Financeiro do Teatro José Lúcio da Silva*
- Principais actividades e responsabilidades Gerente da Comissão de Gestão do Património do Teatro José Lúcio da Silva, desde 15-04-02, até à presente data, ocupando para o efeito o cargo de Director.

FORMAÇÃO ACADÉMICA E
PROFISSIONAL

- Datas (de 1995 a 2005) Licenciatura em Direito, na variante de CIÊNCIAS JURÍDICO-CIVIS*
**Avaliação de Conhecimentos:* - exame final *oral obrigatória*, independentemente do resultado da prévia avaliação escrita, desde que este último fosse superior a 8 (oito) valores, a todas as disciplinas.
Admissão e Aprovação na Ordem dos Advogados do Conselho Distrital de Coimbra, como Advogado c/ Céd. Profissional n.º 5 033, com média de 14 (catorze) valores.
- Nome e tipo da organização de ensino ou formação Universidade Lusíada de Lisboa
- Competências profissionais Estágio Profissional de Advocacia desde 6-11-00 até 28-02-03
- Designação da qualificação atribuída *Licenciatura em Direito*
- Classificação obtida (se aplicável) 11 (ONZE) valores *

**APTIDÕES E COMPETÊNCIAS
PESSOAIS**

PRIMEIRA LÍNGUA **PORTUGUÊS**

OUTRAS LÍNGUAS

	Francês/Inglês
• Compreensão escrita	Elementar
• Expressão escrita	Elementar.
• Expressão oral	Elementar.
APTIDÕES E COMPETÊNCIAS SOCIAIS	1996 Instituto Superior de Línguas e Administração (ISLA) Participação no colóquio subordinado ao tema " A REVISÃO CONSTITUCIONAL", proferida pelo <i>Prof. Doutor <u>Jorge Miranda</u></i> . 2002 Ordem dos Advogados – Delegação de Leiria Presidiu e apresentou a conferência: "Destaque e Loteamento à Luz do Novo Regime Jurídico da Urbanização e Edificação". 2000-2002 Ciclo de Conferências promovido pelo Conselho Distrital da Ordem dos Advogados de Coimbra Presença nas conferências realizadas pela O. A. no C.E.J. de Coimbra, sobre vários temas, nomeadamente: Expropriações E.I.R.L. Arrendamento Urbano; Clausulas Contratuais Gerais Registos on-line Actos notariais titulados por advogados, etc 2004 ESTG – Escola Superior de Tecnologia e Gestão - Leiria Participação no colóquio subordinado ao tema " GESTÃO DE EMPRESAS " 2007 - 2008 Fórum Cultural para a Europa

Participação em reuniões de trabalho do Fórum Cultural para a Europa
2007 - 2008

IGAC – Inspeção Geral das Actividades Culturais
Participação em reuniões de trabalho no colóquio da IGAC, sobre segurança nos recintos culturais
2008 - 2009

Encontros Alcultur

Participação nos encontros de Guimarães e Lagos
2009

PT.09 – Plataforma Portuguesa **de artes performativas**

Participação na 1ª. PT.09 - Plataforma Portuguesa de artes performativas nos encontros de Montemor-o-Novo

2010

FORMAS 2010 - artes performativas

Participação na 2ª. feira Portuguesa de Artes performativas em Tavira

2010

ESCOLA PROFISIONAL DA NAZARÉ -

Proferiu uma aula aberta na EPNAZARÉ, subordinada ao tema Espaços culturais um conceito de programação ou programação politizada no conceito político.

2010

A PROGRAMAÇÃO CULTURAL E O PROJECTO ARTÍSTICO NA COMUNIDADE

Participação No 2º. Encontro promovido pela câmara Municipal do Entroncamento

2010

GESTÃO DE TEATROS MUNICIPAIS

Proferiu uma prelecção sobre Gestão de Teatros Municipais apresentando o tema: Boas práticas nos teatros municipais.

2011

FORMAÇÃO EM CONTRATAÇÃO PÚBLICA

Frequência na Formação de Contratação Pública sobre o CCP de 2008, com as alterações de 2010 e portarias associadas

**APTIDÕES E
COMPETÊNCIAS DE
ORGANIZAÇÃO**

2003-2020

APEC – Associação Portuguesa das Empresas Exibidoras de Cinema – Lisboa - Vogal da Direcção da A.P.E.C.

2004

Programador do Teatro de Monte Real

Programador do Teatro Miguel Franco

2005 - 2009

Orientador de estágios curriculares em produção cultural, de alunos das Escolas Superiores de Tomar, Bragança e Leiria

2005 – 2009

Programador dos Cinemas "O PAÇO 1 & 2"

2008 - 2010

Presidente da Comissão de Gestão do Património da Capela de Porto do Carro, ocupando para o efeito o cargo de Presidente e programador das tradicionais festas populares

2011

Formação Inicial de Formadores, com aproveitamento, obtendo a classificação de Muito Bom;

Formação Pedagógica Inicial de Formadores (CAP – EDF 567249/2011DC)

2016-2018

Presidente da Direcção da ARCD – Associação de Recreio Cultura e Desportos de Porto do Carro, inscrita da **CPCCRD** - Confederação Portuguesa das Coletividades de Cultura, Recreio e Desporto.

2018-2020

Membro da Comissão Administrativa da Fábrica da Igreja Paroquial de Maceira

**APTIDÕES E
COMPETÊNCIAS
TÉCNICAS**

Organização de dossiês e relatórios

Conhecimento de Informática na óptica do utilizador

Operador de máquinas agrícolas

Mecânica elementar

**APTIDÕES E
COMPETÊNCIAS
ARTÍSTICAS**

Programador artístico, gestor cultural nas cinco salas de espetáculos do Município de Leiria e eventos Fora de Portas, como sejam, Recriações Históricas, Mercado Medievais, Leiria Automóvel, Festivais de Música, Dança, Cinema e Teatro.
Curador de exposições várias.

**OUTRAS APTIDÕES E
COMPETÊNCIAS**

1996

Instituto Superior de Línguas e Administração (ISLA)

Participação no colóquio subordinado ao tema " A REVISÃO CONSTITUCIONAL", proferida pelo *Prof. Doutor Jorge Miranda*.

2002

Ordem dos Advogados – Delegação de Leiria

Presidiu e apresentou a conferência: "Destaque e Loteamento à Luz do Novo Regime Jurídico da Urbanização e Edificação".

2000-2002

Ciclo de Conferências promovido pelo Conselho Distrital da Ordem dos

Advogados de Coimbra

Presença nas conferências realizadas pela O. A. no C.E.J. de Coimbra, sobre vários temas, nomeadamente:

Expropriações

E.I.R.L.

Arrendamento Urbano;

Clausulas Contratuais Gerais

Registos on-line

Actos notariais titulados por advogados, etc

2004

ESTG – Escola Superior de Tecnologia e Gestão - Leiria

Participação no colóquio subordinado ao tema " GESTÃO DE EMPRESAS"

2007 - 2008

Fórum Cultural para a Europa

Participação em reuniões de trabalho do Fórum Cultural para a Europa

2007 - 2008

IGAC – Inspeção Geral das Actividades Culturais

Participação em reuniões de trabalho no colóquio da IGAC, sobre segurança nos recintos culturais

2008- 2009

Encontros Alcultur

Participação nos encontros de Guimarães e Lagos
2009

PT.09 – Plataforma Portuguesa de artes performativas

Participação na 1ª. PT.09 - Plataforma Portuguesa de artes performativas nos encontros de Montemor-o-Novo

2010

FORMAS 2010 - artes performativas

Participação na 2ª. feira Portuguesa de Artes performativas em Tavira

2010

ESCOLA PROFISIONAL DA NAZARÉ -

Proferiu uma aula aberta na EPNAZARÉ, subordinada ao tema Espaços culturais um conceito de programação ou programação politizada no conceito político.

2010

A PROGRAMAÇÃO CULTURAL E O PROJECTO ARTÍSTICO NA COMUNIDADE

Participação No 2º. Encontro promovido pela câmara Municipal do Entroncamento

2010

GESTÃO DE TEATROS MUNICIPAIS

Proferiu uma prelecção sobre Gestão de Teatros Municipais apresentando o tema: Boas práticas nos teatros municipais.

2011

FORMAÇÃO EM CONTRATAÇÃO PÚBLICA

Frequência na Formação de Contratação Pública sobre o CCP de 2008, com as alterações de 2010 e

portarias associadas

**CARTA(S) DE
CONDUÇÃO** Licença de Condução de Velocípedes com motor
Carta de Condução

**INFORMAÇÃO
ADICIONAL** Elemento das mesas de voto aquando das eleições
Leitor da Biblioteca de Porto de Mós e Leiria
Leitor do Centro de Documentação e Investigação
de Direito da Universidade Lusíada de Lisboa
Leitor do Centro de Documentação Artur Avelar
Catequista da Paróquia de Maceira a exercer no
lugar de Porto do Carro

Leiria, 28 de dezembro de 2017

(José Manuel Pires)