

Iluminação

- 1 - Mesa ADB Mentor com 24 sub-master
- 5 - PC 2000W LDR (porta filtros com 24,5x24,5 cm²)
- 8 - PC 1000W LDR (porta filtros com 18,5x18,5 cm²)
- 10 - PC 1000W ADB (porta filtros com 18,5x18,5 cm²)
- 6 - PC 650W LDR (porta filtros com 15x15 cm²)
- 8 - Recorte 15º/32º SL STRAND 600W (porta filtros com 16x16 cm²)
- 8 - Recorte 23º/50º SL STRAND 600W (porta filtros com 16x16 cm²) (5 Iris)
- 10 - Recorte 25º/50º Source Four Jr Zoom - 550W (porta filtros com 16x16 cm²)
- 12 - Assimétrico 1000W Inno LDR (porta filtros com 29x27 cm²)
- 8 - Par 64 1000W com lâmpada CP60 (porta filtros com 25x25 cm²)
- 8 - Par 64 1000W com lâmpada CP61 (porta filtros com 25x25 cm²)
- 8 - Par 64 1000W com lâmpada CP62 (porta filtros com 25x25 cm²)

Nota: Cada vara de iluminação possui apenas 12 canais e cada canal dimmer permite 2000W.

Som FOH

- 1 - Mesa de mistura YAMAHA M7CL 32 canais IN, 16 canais OUT

Som PA

- 3 - Colunas de 15" voadas - KLING & FREITAG', 500w cada (por lado)
- 1 - Coluna de 8" – LD front fill (por lado)
- 1 - Sub de 15" - KLING & FREITAG', 1500w (por lado)

Nota: O PA, é composto por duas vias, medio agudo + grave

Som Palco

- 2 - Monitores de palco 12" - KLING & FREITAG'
- 6 - Monitores de palco 10" - KLING & FREITAG'
- 8 - Vias amplificadas para monitorização

Som Micros

- 11 - SM57 - SHURE
- 7 - SM58 - SHURE
- 4 - Pro35 - AUDIO-TECHNICA
- 4 - ATM450 - AUDIO-TECHNICA
- 2 - AT897 - AUDIO-TECHNICA
- 4 - CK91 - AKG
- 6 - C1000S - AKG
- 1 - D112 - AKG
- 4 - C419L - AKG
- 4 - C02 - SAMSON
- 4 - E604 - SENNHEISER
- 6 - D.I. - BSS
- 24 - Tripés grandes K&M
- 7 - Tripés pequenos K&M
- Dimensões do palco

8 m de fundo por 10 m de frente



Rider Técnico - Teatrojlsilva



Rider Técnico - Teatrojlsilva

Horários

Manhã: 9h30 - 13h00

Tarde: 14h30 - 19h00

Contactos

tecnica@teatrojlsilva.pt

919549528

Última Actualização em 5 de Maio de 2016