

# **Relatório da consultoria de acessibilidade ao site do Teatro José Lúcio da Silva**

## **Contextualização do processo de validação**

O processo de validação automática e manual de acessibilidade teve como base de trabalho as Diretrizes de Acessibilidade para Conteúdo Web (WCAG) 2.1 do W3C que podem ser consultadas, em inglês, em:

<https://www.w3.org/TR/WCAG21/>

A versão anterior das diretrizes, WCAG 2.0, pode ser consultada em português em:

<https://www.w3.org/Translations/WCAG20-pt-PT/>

Todas as páginas do Site a que se refere o presente relatório foram validadas automaticamente com recurso aos validadores AccessMonitor, WAVE e do W3C superando todos os testes do nível de conformidade AAA. No entanto, e uma vez que os validadores automáticos não têm capacidade de validar todos os critérios de sucesso das WCAG, foi efetuada uma peritagem de acessibilidade manual pela comAcesso – Acessibilidade Web e Digital <sup>TM</sup> para que a acessibilidade da interface do Site e dos seus conteúdos fosse garantida.

A peritagem manual de acessibilidade teve em consideração os diferentes perfis de utilizador, pelo que, foram realizados testes de navegação só por teclado, foram utilizados diferentes navegadores Web, vários dispositivos, incluindo PC e Smartphones e diversos produtos de apoio. Foram ainda despistadas características que pudessem colocar em causa o acesso aos conteúdos por parte de utilizadores com dislexia, daltonismo, dificuldade de leitura, surdez e baixa audição e dos utilizadores em geral.

## **Critérios de sucesso não conformes e critérios superados**

Todas as páginas do site cumprem com todos os critérios de sucesso de nível AAA das WCAG 2.1 aplicáveis.

De salientar o cumprimento ou disponibilização de alternativas para os seguintes critérios de sucesso:

- 1.3.1 Informações e relações;
- 1.4.6 Contraste (Melhorado);
- 1.4.8 Apresentação Visual;
- 2.1.3 Teclado (Sem Exceção);
- 2.4.9 Finalidade da Hiperligação (Apenas a Hiperligação);
- 2.4.10 Cabeçalhos da Secção;
- 3.3.2 Etiquetas ou Instruções;
- 4.1.3 Mensagens de estado.

## **Tecnologia utilizada na Análise**

Leitores de ecrã: Jaws R.2022; NVDA 2022.4;

Navegadores: Mozilla Firefox 111.0, Google Chrome 111.0.5;

Smartphones: sistema Android 12, Ios 15;

Validadores de Acessibilidade: AccessMonitor, QualWeb, WAVE e validador do W3C.

## **Considerações finais**

À data de publicação deste relatório, o site do Teatro José Lúcio da Silva cumpre todos os critérios de sucesso de conformidade AAA aplicáveis e oferece uma navegação robusta em diferentes dispositivos. De destacar que

todos os critérios de sucesso aplicáveis da recente versão das Diretrizes de Acessibilidade de Conteúdos Web, WCAG 2.1, foram superados.

Além dos processos de identificação de erros de acessibilidade e acompanhamento na sua correção, foram realizadas verificações manuais para aferir o cumprimento das checklists de usabilidade e acessibilidade:

10 aspetos funcionais;

Conteúdo e

Transação.

**comAcesso**™

<http://comacesso.pt/>

Norberto Sousa – Facilitador em Acessibilidade Web – Nível Prata pela AMA

3 de abril de 2023